

Chante le monde – Présenté par GINALINA et ses amis

3e année

SCIENCES HUMAINES GRANDES IDÉES

Les personnes provenant de diverses cultures et sociétés ont en commun certaines expériences et certains aspects de la vie.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable de :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Reconnaître les causes et les conséquences des événements, des décisions ou des développements (causes et conséquences)• Expliquer pourquoi les croyances, les valeurs, la vision du monde, les expériences et les rôles ont une incidence sur la perception des personnes, des lieux, des enjeux ou des événements (perspective)	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les aspects de la vie qu'ont en commun les personnes et les cultures

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/social-studies/k/core>

Chante le monde – Présenté par GINALINA et ses amis

3e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p>Explorer et créer</p> <ul style="list-style-type: none">• Explorer l'identité, le lieu, la culture et l'appartenance par des expériences artistiques• Explorer les relations au sein des cultures, des communautés et des arts <p>Raisonner et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Observer, écouter, décrire, explorer et prédire l'usage que font les artistes (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils et des techniques <p>Communiquer et documenter</p> <ul style="list-style-type: none">• Exprimer des sentiments, des idées et des expériences de façon créative	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les éléments des arts, notamment :<ul style="list-style-type: none">– musique : temps/pulsation, durée, rythme, tempo, hauteur tonale, timbre, dynamique, forme, texture• Les procédés, matériaux, technologies, outils et techniques employés dans les activités artistiques

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education/k/core>

Chante le monde – Présenté par GINALINA et ses amis

3e année

ÉDUCATION ARTISTIQUE GRANDES IDÉES

La danse, l'art dramatique, la musique et les arts visuels représentent chacun un langage unique de création et de communication.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève sera capable d'utiliser des processus créatifs pour :</i></p> <p>Explorer et créer</p> <ul style="list-style-type: none">• Explorer les relations au sein des cultures, des communautés et des arts <p>Raisonner et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Observer, écouter, décrire, explorer et prédire l'usage que font les artistes (danseurs, comédiens, musiciens et artistes visuels) des procédés, des matériaux, des mouvements, des technologies, des outils et des techniques <p>Communiquer et documenter</p> <ul style="list-style-type: none">• Exprimer des sentiments, des idées et des expériences de façon créative	<p><i>L'élève connaîtra :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Les éléments des arts, notamment :<ul style="list-style-type: none">– musique : temps/pulsation, durée, rythme, tempo, hauteur tonale, timbre, dynamique, forme, texture• Les procédés, matériaux, technologies, outils et techniques employés dans les activités artistiques

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/arts-education>

Chante le monde – Présenté par GINALINA et ses amis

3e année

FRANÇAIS LANGUE PREMIÈRE GRANDES IDÉES

Communiquer en français contribue au développement d'un sentiment d'appartenance à une **communauté** francophone.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>En tant qu'auteur, lecteur et orateur, l'élève acquerra ces compétences disciplinaires en s'appuyant sur des supports oraux et écrits, numériques et imprimés, textuels et visuels.</i></p> <p>Explorer et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Faire des inférences en se servant des indices d'un texte. <p>Créer et communiquer</p> <ul style="list-style-type: none">• Réagir à un message en posant des questions, en faisant des liens avec son vécu et en exprimant ses préférences et ses opinions tout en respectant les idées des autres..	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra le contenu ci-dessous, notamment dans le cadre du texte informatif, de la lettre et du conte :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• les stratégies à l'étude :<ul style="list-style-type: none">– de communication et de socialisation;

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/francais-langue-premiere/k/core>

Chante le monde – Présenté par GINALINA et ses amis

3e année

FRANÇAIS LANGUE SECONDE - IMMERSION GRANDES IDÉES

Établir des liens entre son vécu et celui des autres aide à mieux comprendre et à réagir à un message.

Normes d'apprentissage

Compétences disciplinaires	Contenu
<p><i>L'élève acquerra ces compétences disciplinaires orales et écrites, en s'appuyant sur des supports oraux, écrits et visuels.</i></p> <p>Explorer et réfléchir</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifier l'idée principale d'un texte• Organiser des informations et ses idées pour mieux transmettre un message	<p><i>L'élève connaîtra et comprendra dans divers contextes, le contenu ci-dessous :</i></p> <ul style="list-style-type: none">• les stratégies de communication :<ul style="list-style-type: none">– l'écoute active;

Source: Toutes les informations fournies ci-dessus ont été extraites du programme d'études de la province de la Colombie-Britannique pour les élèves de la maternelle à la 9e année. <https://curriculum.gov.bc.ca/fr/curriculum/fral/k/core>